**Государственный музей Четырежды Героя Советского Союза, Маршала**

**Георгия Константиновича Жукова**

расположен в одном из районных центров Калужской области – г. Жукове. В пяти километрах от города – деревня Стрелковка, где 1 декабря 1896 года (по старому стилю 19 ноября) родился Г.К. Жуков.

Здесь в 1988 году сооружена архитектурно-скульптурная композиция «Родина Маршала Жукова» (архитектор – Е.И. Киреев, скульптор – В.Х. Думанян). В нее входят памятник Жукову высотой более 3,5 м и «Древо жизни» высотой 13 м, символизирующее судьбу полководца. По сторонам монумента расположены 5 надолбов по числу главных вех боевого пути Маршала – Халхин-Гол, Москва-Ленинград, Сталинград, Курск, Берлин. Неподалеку находится макет дома Жуковых в натуральную величину и памятный обелиск.

Музей в с. Угодский Завод (ныне г. Жуков) был создан в 1960 году еще при жизни Маршала Победы. Основателем его был местный учитель и краевед Александр Дмитриевич Терешин. До 1986 года музей был филиалом Калужского областного краеведческого музея.

В 1980 году в нем была открыта первая музейная экспозиция – мемориальный зал, - посвященная великому Маршалу и земляку Г.К. Жукову.

5 мая 1995 года открылись двери нового здания, музей получил статус Государственного.

Основу мемориальной коллекции составляют личные вещи, фотографии, документы, переданные в музей самим Георгием Константиновичем, его родственниками, друзьями, сослуживцами. Большая часть этих реликвий помещена в экспозиции.

Экскурсионный маршрут проходит в музее по огромному кольцевому залу, где посетители знакомятся с постоянной выставкой «Маршал Жуков и его время». В разделах «Детство и юность», «На фронтах Первой мировой», «Становление командира», «Великая Отечественная» - смонтированы предметно-документальные комплексы, инсталляции, макеты, рассказывающие о жизни и деятельности величайшего полководца ХХ века с рождения до 1945 года.

Центральный зал музея - «Зал Победы», посвященный послевоенному этапу жизни Жукова. В этом зале посетителей встречает большой портрет полководца на белом коне, принимающего Парад Победы. Наибольший интерес представляет установленная на подиуме мебель, ранее находившаяся на подмосковной даче Маршала, в том числе стол, за которым Жуков писал свою знаменитую книгу «Воспоминания и размышления».

Зрительной доминантой музея является диорама «Штурм Берлина» – одно из лучших произведений этого жанра в нашей стране (авторы диорамы – художники студии имени М.Б. Грекова Вениамин Михайлович Сибирский и Евгений Иванович Данилевский). Создана она была в 1976 году и до начала 1990-х гг. экспонировалась в местечке Вюнсдорф (пригород Берлина), где находился штаб Главкома Группы советских войск в Германии. После вывода советских войск из Германии диораму было решено разместить в музее Г.К. Жукова. На новом месте она была открыта в 1996 году к празднованию 100-летия со дня рождения полководца.